

DEPARTMENT OF ARABIC
UNIVERSITY OF DELHI
DELHI-110007

M.Phil. COURSE IN ARABIC

Part - I

Course-I Research Methodology 100 Marks

Recommended books:

- (1) Kayfa Taktub Bahthan Au Risalatan by Ahmad Shalabi
- (2) Qawaid Tahqiq al-Makhtutat by Dr. Salahuddin al-Munajjid
- (3) Literary Thesis by Bateson

Course-II Study of one of the following branches of Arabic 100 Marks
Literature in Particular periods and regions.

- (1) Arabic Prose
- (2) Arabic Poetry
- (3) Hadith
- (4) Tafsir
- (5) Fiqh
- (6) Tarikh
- (7) Geography
- (8) Civilization
- (9) Rhetoric
- (10) Maqamat
- (11) Literary Criticism
- (12) Drama
- (13) Novel
- (14) Short Story

Note: Arabic literature has a long span of about 1500 ages, beginning from 500 A.D. up to the present time. It has a fairly large number of literary & scientific developments, spread over many lands, ranging from Tashqand in the north-east to Spain and Morocco in the West. As it cannot be visualized what logics of which period & region a candidate may choose in paper-II, it is not feasible to give a list of relevant books. This will be done by the M.Phil. Committee when candidates make their selections of the topics, period & regions.

Course- III Detailed study of a particular literary trend, movement author or poet, belonging to particular periods & regions chosen by the candidate in Paper-II. 100 Marks

or

Study of the impact of Arabic literature on one of the following:

- (a) Persian
- (b) Urdu

Recommended books:

- 1) Tayyarat Thaqafiyyah Bayn al-Arab wa al-Furs by Ahmad al-Hufi
- 2) Fajr al-Islam by Ahmad Amin
- 3) Khidmat Mutagalite Iran wa Islam by M.Muthahhari
- 4) Al Adab al-Muqarin by M.G.Hilal
- 5) Min al-Adab al-Muqarin by N. Aqiqi
- 6) Al-Namadhij al-Insaniya fi al-Dirasat al-Adabiyyah al-Muqarina by M.G. Hilal
- 7) Influence of Arabic poetry by Dr.D.Pota.

Part – II

Course-IV

- | | |
|--|-----------|
| (A) Two term papers / assignments | 50 Marks |
| (B) Dissertation or editing of a unique Arabic MS approved by the M.Phil. Committee. | 100 Marks |
| (C) Viva Voce | 50 Marks |

Appendix

Books Recommend for Course 1:

By Bateron	Literary Thesis	(1)
للدكتور صلاح الدين المنجد	قواعد تحقيق المخطوطات	(2)
للدكتور أحمد شلبي	كيف تكتب بحثاً أو رسالة	(3)
للدكتور عبد العزيز شرف	كيف تكتب بحثاً جامعياً	(4)
و الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي		
لعبد السلام هارون	تحقيق النصوص ونشرها	(5)

Books Recommended for Course No. 2:

- (1) تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان
- (2) تاريخ الأدب العربي لشوقي ضيف
- (3) تاريخ الأدب العربي لكارل بروكلمان
- "ترجمة" عبدالحليم النجار
- (4) الفن ومذاهبه في الشعر العربي لشوقي ضيف
- (5) الفن ومذاهبه في النثر العربي لشوقي ضيف
- (6) الأدب العربي المعاصر في مصر لشوقي ضيف
- (7) دراسات في الشعر العربي المعاصر لشوقي ضيف
- (8) تطور الأدب الحديث في مصر لأحمد هيكل
- (9) في الأدب الحديث لعمر الدسوقي
- (10) تطور الرواية العربية لعبد المحسن طه بدر
- (11) الأدب القصصي والمسرحي في مصر لأحمد هيكل
- (12) في النقد الأدبي لشوقي ضيف
- (13) أصول النقد الأدبي لأحمد شايب
- (14) فجر الإسلام لأحمد أمين
- (15) ضحى الإسلام لأحمد أمين
- (16) ظهر الإسلام لأحمد أمين
- (17) Arab Geography S.M. Ali
- (18) Arabic History D.G.Hogarth
- (19) علم التاريخ عند المسلمين لفرانز روز نثال ترجمة صالح أحمد الغلي
- (20) عيون الأخيار لابن قتيبة
- (21) نزهة الخواطر لعبد الحئي
- (22) الثقافة الإسلامية في الهند لابي الحسن علي الحسيني الندوي
- (23) Indo Arab relations Dr. Maqbool Ahmad
- (24) Contribution of Indo Pak to Arabic Literature Dr. Zubaid Ahmad
- (25) تاريخ اسلام د.أ. خورشيد أحمد فارق
- (26) جائزے د.أ. خورشيد أحمد فارق

Books Recommended for Course No. 3:

- | | | |
|----------------------|--|------|
| لياقوت الحموي | معجم الأدباء | (1) |
| لأبي الفرج الأصفهاني | الأغاني | (2) |
| لعمر رضا كحالة | معجم المصنفين | (3) |
| لخير الدين الزركلي | الأعلام | (4) |
| لجرجي زيدان | التمدن الإسلامي | (5) |
| لموسى سليمان | الأدب القصصي عند العرب | (6) |
| لمحمد يوسف نجم | القصة في الأدب العربي الحديث | (7) |
| لعمر الدسوقي | نشأة النثر الحديث | (8) |
| لأنور الجندي | النثر العربي في مائة عام | (9) |
| لأنور الجندي | الشعر العربي في مائة عم | (10) |
| لأنيس المقدسي | الاتجاهات الأدبية في العالم العربي الحديث | (11) |
| لشوقي ضيف | البلاغة تطور وتاريخ | (12) |
| لصبحي الصالح | دراسات في فقه اللغة | (13) |
| لناصر اليازجي | مجموعة الأدب | (14) |
| لأحمد الحوفي | تيارات ثقافية بين العرب والفرس | (15) |
| لمحمد غنيمي هلال | الأدب المقارن | (16) |
| لمحمد غنيمي هلال | النماذج الأنسانية في الدراسات الأدبية المقارنة | (17) |
| لنجيب العقيقي | فن الأدب المقارن | (18) |
| Dr. Daud Pota | Influence of Arabic Poetry in Persian | (19) |