

University of Delhi

DSC (Bengali Prog.)

Semester – I

Based on

Undergraduate Curriculum Framework 2022 (UGCF)

(Effective from Academic Year 2022-2023)

SL No	Course Title	Natur e of Cours e	Total Credit s	Component s			Eligibilit y Criteria	Prerequisit e	Content of the course & Referenc e
				L	T	P			
1.	Pre- Colonial Bengali Literature (10 <sup>th</sup> to 18 <sup>th</sup> Century) – I	DSC-1	04	03	01	0	Class 12 <sup>th</sup> pass in any subject	Studied Bengali up to 10 <sup>th</sup> standard Or working knowledge of Bengali	" Cpggz/K
2.	Pre- Colonial Bengali Literature (10 <sup>th</sup> to 18 <sup>th</sup> Century) – II	DSC-2	04	03	01	0	Class 12 <sup>th</sup> pass in any subject	Studied Bengali up to 10 <sup>th</sup> standard Or working knowledge of Bengali	" Cpggz/KK
3.	An introductio n to Bengali Language, Literature & History – I	DSC-3	04	03	01	0	Class 12 <sup>th</sup> pass in any subject	Studied Bengali up to 10 <sup>th</sup> standard Or working knowledge of Bengali	Cpggz/KK

## Discipline Specific Core

Semester – I

(DSC - 1)

প্রাক উপনিবেশের বাংলা সাহিত্য – I

( ১০ – ১৮ শতক)

Pre-Colonial Bengali Literature – I

(10<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup> Century)

**Course Objectives:** To give the students a detail idea about Pre-Colonial Bengali Literature.

**Course Learning Outcomes:** The course will enlighten the students about Pre-Colonial Bengali Literature, it's characteristics and features. It will also introduce students about their socio – cultural background of Bengal.

**Maximum Marks**

**70 (04 Credit)**

**Unit I**

**10**

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের যুগবিভাগ

**Unit II**

**20**

চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন

**Unit III**

**40**

সংরূপ পরিচিতি, উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ, কবি পরিচিতি:

অনুবাদ সাহিত্য(মালাধর বসু, কৃত্তিবাস, কাশীরাম), জীবনীকাব্য (বৃন্দাবন দাস, কৃষ্ণদাস কবিরাজ, সৈয়দ সুলতান), মঙ্গল কাব্য(বিজয়গুপ্ত, মুকুন্দরাম, ঘনরাম চক্রবর্তী, ভারতচন্দ্র), আরাকান রাজসভাশ্রিত কাব্য( আলাওল, দৌলত কাজী)

**Compulsory Readings:**

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৪-২০০৫, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

**Additional Resources:**

জহর সেনমজুমদার, ২০০৯, মধ্যযুগের কাব্য : স্বর ও সংকট, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা

দেবেশ কুমার আচার্য্য, ২০১৩, বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস(আদি ও মধ্য যুগ), ইউনাইটেড বুক এজেন্সী, কলকাতা

রশীদ আল ফারুকী, ১৯৮৪, বাংলা উপন্যাসে মুসলমান লেখকদের অবদান, রত্না প্রকাশন, কলিকাতা

সুকুমার সেন, ২০০৭, বাংলার সাহিত্য-ইতিহাস, সাহিত্য অকাদেমি, নতুন দিল্লি

সুকুমার সেন, ২০০৯, বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস, প্রথম খণ্ড, আনন্দ, কলকাতা

**Teaching Learning Process:** Lecture-40 Hrs. Discussions 5Hrs. Assignments /  
Presentation-5 Hrs

Unit I            Three weeks

Unit II           Five weeks

Unit III          Six weeks

Assessment Methods: Monthly Test., Internal Exam, Semester Exam.

Keywords: Pre-Colonial, *Charyapad*, Translation, Biography, *Mangol Kabya*

## Discipline Specific Core

Semester – I

(DSC - 2)

প্রাক উপনিবেশের বাংলা সাহিত্য – II

( ১০ – ১৮ শতক)

Pre-Colonial Bengali Literature – II

(10<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup> Century)

**Course Objectives:** To give the students a detail idea about Pre-Colonial Bengali Literature.

**Course Learning Outcomes:** The course will enlighten the students about Pre-Colonial Bengali Literature, it's characteristics and features. It will also introduce students about their socio – cultural background of Bengal.

<b>Maximum Marks</b>	<b>70 (04 Credit)</b>
<b>Unit I</b>	<b>20</b>
বৈষ্ণব পদাবলী( বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস), শাক্ত পদাবলী( রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য)	
<b>Unit II</b>	<b>30</b>
ময়মনসিংহ গীতিকা, জঙ্গনামা, নাথ সাহিত্য, রায়মঙ্গল ও শীতলা মঙ্গল, পীর সাহিত্য	
<b>Unit III</b>	<b>20</b>
বাউল ও ফকিরী গান, কবিওয়াল্লা ও কবিগান	

### Compulsory Readings:

অমরেন্দ্রনাথ রায় (সম্পা.), ২০০২, শাক্ত পদাবলী চয়ন, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা  
 অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য (সম্পা.) ২০০৪, বড় চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন সমগ্র, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা  
 খগেন্দ্রনাথ মিত্র প্রমুখ, (সম্পা.), ১৯৯০, বৈষ্ণব পদাবলী চয়ন, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা  
 বৃন্দাবন দাস, ১৯৯৩, শ্রীচৈতন্যভাগবত, শ্রীচৈতন্যমঠ, মায়াপুর, পশ্চিমবঙ্গ  
 ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস(সম্পা) ১৪২১ বঙ্গাব্দ, ভারতচন্দ্র-গ্রন্থাবলী, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলকাতা  
 মুহম্মদ এনামুল হক (সম্পা.), ১৯৯৯, শাহ মুহম্মদ সগীর বিরচিত ইউসুফ-জোলেখা, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা

### Additional Resources:

আশুতোষ ভট্টাচার্য, ২০০৬, বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস, এ, মুখার্জী এন্ড কোং, কলকাতা  
 জহর সেনমজুমদার, ২০০৯, মধ্যযুগের কাব্য : স্বর ও সংকট, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা  
 তারাপদ মুখোপাধ্যায়, ১৯৭১, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা

Teaching Learning Process: Lecture-40 Hrs. Discussions 5Hrs. Assignments /  
Presentation-5 Hrs

Unit I            Four weeks

Unit II           Five weeks

Unit III           Four weeks

Assessment Methods: Monthly Test., Internal Exam, Semester Exam.

Keywords: Pre-Colonial, *Padaboli*, *Gitika*, *Mangol kabya*, *Pir Shahitya*, Songs

## Discipline Specific Core

Semester – I

(DSC - 3)

বাংলা ভাষা, সাহিত্য ও ইতিহাস পরিচয় – ১

An introduction to Bengali Language, Literature & History – I

**Course Objectives:** To give the students a brief idea about Bengali Language, Literature & History.

**Course Learning Outcomes:** The course will enlighten the students about rise and development of Bengali Language, History of early Bengal and selected literature of ancient and mediaeval Bengal.

**Maximum Marks** 70 (04 Credit)

**Unit I** 20

বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ

**Unit II** 20

বাঙালি জাতি সত্ত্বার ইতিহাস (প্রাচীন যুগ)

শশাঙ্ক, পাল যুগ, সেন যুগ

**Unit III** 30

প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, চণ্ডীমঙ্গল, মনসামঙ্গল, লোরচন্দ্রাণী ও সতী ময়না

**Compulsory readings:**

সুকুমার সেন, ২০০১, ভাষার ইতিবৃত্ত, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা

নিহাররঞ্জন রায়, বাঙালির ইতিহাসঃ আদি পর্ব , ১৪২২, দে'জ, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৪-২০০৫, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

ক্ষেত্র গুপ্ত, ২০০২, বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস, গ্রন্থনিলয়, কলকাতা

**Additional Resources:**

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৯-২০১০, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, পঞ্চম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, ষষ্ঠ খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৯৯২, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, সপ্তম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, অষ্টম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

Teaching Learning Process: Lecture-40 Hrs. Discussions 5Hrs. Assignments /

Presentation-5 Hrs

Unit I Four weeks

Unit II Four weeks

Unit III            Five weeks

Assessment Methods: Monthly Test., Internal Exam, Semester Exam.

Keywords: Bengali Language, History, Early Bengal, literature, Mediaeval Bengal.